五金件一般制做流程

1,铁板:

<:单质铁有金属光泽,呈银白色.粉末时呈黑色,溶点1535摄氏度,密度7.86G厘方每厘米,延展性好,机械强度不高.

含碳0.1%以下的是熟铁,含碳大于己于1.7%的是生铁:含碳在两者之间的是钢.

熟铁韧性好,可锻打成形,又称锻铁.生铁硬脆,可浇铸,钢按含碳高低分为低,中,高碳钢.含碳越高,硬度越好,强度越大,但韧性和塑性减小.>

优点:色泽艳丽,成本低,适合于中下层消费群体.用于做中底档产品,表面光滑,产品品质易确保.

缺点:没有份量感.制做工乙复杂.

一般用料规革: 0.5MM, 0.8MM, 1.0MM, 1.2MM<翻砂件不的小与0.5MMT, 压铸不的小与0.3MMT>

制做工序:设计,开模<冲床,切边,旋压>粗胚试组,改模,<一般设计时要主意R不能小与会0.5,凹槽不能低与2CM<0.8以上的料>

表面处理: 抛粗砂, 抛细砂, 抛麻轮〈品质高的产品还要抛布轮〉电镀〈一般要电青铜〉抛布轮, 洗超音波, 染色, 出色, 洗超音波, 烤漆〈根具要求烤透明漆, 自调漆〉

表面处理:粗胚,除油,除脂,水洗,防锈,除油,水洗,渡皮膜,烘干,喷漆,烤干<有色漆>

表面处理:1,粗胚电镀:如电锗〈可用与灯体〉电PB,电镍,电黑〈用与小饰件如牛角,饰头等〉2 抛光电镀直接烤漆〈用与品质要求不高与第一个一样但无染色,出色,洗超音波这三道工序〉

表面处理: 抛光直接烤有色漆, 除油, 除脂, 水洗, 防锈, 除油, 水洗, 渡皮膜, 烘干, 喷漆, 烤干<用与品质要求高的客人>

2, 铝:

〈是银色轻金属, 密度为2.7G 每厘方厘米, 硬度为2.0-2.9. 有良好的延展性, 导电性和导热性. 其在空气中氧化后生成一层致密的氧化膜, 能防止继续反应. 耐高温, 耐腐蚀. 〉

优点:制做方便,成本低,表面品质易确保,且拉伸系属好,可做较大型产品,但一定要注意厚度,一般不适用与做灯体,可做装饰品用.

缺点:表面易氧化,故对表面要求相对要严.

一般用料:板材0.5MMT 翻砂件和压铸件和铁要求一样.

板材一般用来做反射罩,多用与卤素灯,碘钨灯,嵌灯,

表面处理:喷砂,阳极处理<砂面一般用与瓦特太大之灯>

表面处理:阳极处理

表面处理:过细砂,除油,除脂,水洗,除油,水洗,渡皮膜,烘干<有色漆>

- 1.阳极氧化是在通高压电的情况下进行的,它是一种电化学反应过程;导电氧化不需要通电,而只需要在药水里浸泡就行了,它是一种纯化学反应。
- 2.阳极氧化需要的时间很长,往往要几十分钟,而导电氧化只需要短短的几十秒。
- 3.阳极氧化生成的膜有几个微米到几十个微米,并且坚硬耐磨,而导电氧化生成的膜仅仅 0.01—0.15 微米左右。耐磨性不是很好,但是既能导电又耐大气腐蚀,这就是它的优点。
- 4.氧化膜本来都是不导电的,但因为导电氧化生成的膜实在是很薄,所以就是导电的了。

3,铜板:

〈铜为重金属,密度大于每克5立方厘米,本色金黄,有良好的延展性,导热性,导电性。(注:一般在铜板的制作过程中为了增强其延展性,需加热300—400摄氏度至通红。)

优点:适应于中高档消费群体,制作成本高,工艺简单,品质易确保,

缺点:质感差,易变形。

一般用料: 0.5mm, 0.8mm。翻砂件, 压铸件壁厚3mm, 拐角处不得低于5mm,

多用作灯体主件材料。

制作工艺:下料;烤火;冲床;旋压;切边;

表面处理: 抛粗砂; 抛细砂; 抛麻轮; 抛布轮; 洗超音波; 染色; 出色; 洗超音波; 烤漆。

表面处理: 抛粗砂; 抛细砂; 抛麻轮; 电镀; 出色; (如: 镍砂碘)

表面处理: 抛粗砂; 抛细砂; 抛麻轮; 抛亮; 洗超音波; 烤漆; (如: 0330 色)

表面处理: 抛粗砂; 抛细砂; 抛麻轮; 电镀; 染色; 出色; 洗超音波; 烤漆。(如: 038色; 122色。)

(注: 其翻砂; 压铸; 脱蜡件; 花纹清晰明了, 立体感强, 制作成本过高表面品质不易达到, 制作周期长, 制作工艺及表面处理如上)。

4, 锌:

一般为浇铸,压铸,摇空。

表面处理: 抛粗砂; 抛细砂; 抛麻轮; 电镀; 染色; 出色; 洗超音波; 烤漆。

表面处理: 抛粗砂; 抛细砂 除油; 除脂; 水洗; 浸防锈油; 除油; 水洗; 渡皮膜; 水洗; 烘干; 烤漆; (一般为有色漆)。

5: 铅锡合金:

其色为黄褐色,适用于中低档层次,表面可做烤有色漆及电镀,要求不是很高,硬性差,不宜做主体零件,不宜加工,适合于做花纹产品,边框产品。